

M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm 1:2.8

- Doskonała jakość obrazu w każdych warunkach
- Szybki autofocus



Stała jasność

Obiektyw M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40 mm 1:2.8 PRO, to pierwszy obiektyw z nowej kategorii M.ZUIKO PRO, zapowiedź nowego standardu obiektywów M.ZUIKO. Został tak zaprojektowany, by spełnić wszelkie oczekiwania profesjonalnych fotografów. Stałe światło f2.8 w całym zakresie ogniskowych (ekwiwalent 24-80 mm w aparatach małoobrazkowych), w połączeniu z zaawansowanymi technologiami, takimi jak MSC i mechanizm sprzęgła ręcznego ustawiania ostrości, stanowi gwarancję wysokiej jakości obrazu bez względu na rodzaj robionych zdjęć, warunki oświetleniowe, czy odległość od fotografowanego obiektu. Lekkim, odpornym na kurz i zachłapania obiektywem 12-40 mm PRO możemy robić zdjęcia nawet w najtrudniejszych warunkach atmosferycznych.

Specyfikacja

Długość Ogniskowej

Długość ogniskowej	12 mm - 40 mm
Zakres ogniskowych (ekwiwalent 24 mm - 80 mm 35 mm)	

Konstrukcja obiektywu

Kąt widzenia	84 - 30°
Najbliższa odległość ustawiania ostrości	0.2 m
element o wysokim stopniu refrakcji	2
Szklane elementy asferyczne	1 (1 element ze szkła ED - niskodyspersyjnego)
Niskodyspersyjny (ED) asferyczny element	2 Niskodyspersyjny (ED) asferyczny element
Elementy optyczne DSA	1
Elementy optyczne ED	2
Konfiguracja obiektywu	14 elementów / 9 grupy
Maksymalne powiększenie obrazu	0.3x (Mikro Cztery Trzecie) / 0.6x (format małoobrazkowy /35mm/)
Minimalny rozmiar pola	58 x 44 mm

Przysłona

Maksymalny otwór przysłony	1:2.8
Minimalna przysłona	1:22
Liczba lametek przysłony	7 Kołowa diafragma przysłony dla naturalnego rozmycia tła

Wymiary

Wymiary	69.9 mm Ø, 84 mm
Średnica filtra	62 mm
Waga	382 g

Pokrywa i zakrywka

Zakrywka obiektywu	LC-62D (62mm)
Oslona przeciwsłoneczna	LH-66